

يسل المتقن لها الأجد على منافسات المنطقة 40 من جائزة الحسن الثاني الدولية للغولف والمنطقة 20 من كأس ضاحية سمو الملكي الأميرة لأمير عبد المطلب أسبوعا من المتعة والإثارة بمسالك الغولف الملكي ومسالك المحيط في مدينة القنيطرة، وبمشاركة مسجلة طويلا من نجوم رياضة الغولف، خصوصا من دول الغارة العيون.

وكانت المنافسات الرسمية انطلقت يوم الخميس الماضي مباشرة بعد إجراء ما يعرف بالبرو، الذي شملت كالمادة مسابقة بالبنفسج لعهد من الممارسين الهواة كإستعراض قدراتهم فيما في جنب مع هلال المحترفين الذين شاركوا في التصفيات المؤهلة.

وتميز اليوم الأول بالخصبة بجائزة الحسن الثاني، بتألق كبير للاسماء المحترفة وعلمت برؤس، الذي حقق 62 ضربة في 14 ضربات تحت المعدل وتقدم بملق شريفا واحدة على الإنجليزي صيف بونسون 67 ضربة، وبنات ضربات على الأمريكي كونيون أرنولد والفرنسي ماغوس كارمسون 67 ضربة.

ولم يمان أداء حامل لقب نسخة السنة الماضية الأسماء مارسل سيد، موهانا في أول يوم بعدما ألقى بالخطأ المراتز السابع عشر.

وعلى صعيد المشاركة المغربية، استعاد بونوس التتويج بفضل تواجده، وتمكن من التوقيع على حصول جيد في أول يوم إذ حل في المركز 51 مناصفا مع 20 لاعبا محترفا آخرين، بعدما نجح في تحقيق المعدل المطلوب (72 ضربة)، في حين أن المحترفين الآخرين حصلوا على نتائج أسوأ وأمن جوائز حقلها على التوالي 76 ضربة (4 ضربات فوق المعدل)، و 81 ضربة (9 ضربات فوق المعدل).

ما بالنسبة للاعب الهواي أمين الهرياني، فحقق باحتلال نصف 123 مجموع 62 ضربة.

من جهة أخرى، وبالنسبة لمنافسات كأس لأمير عبد المطلب، شهد هذه السنة حضور مجموعة من الأسماء الواعدة، بعدما عمدت اللجنة المنظمة الحدث على رفع من قيمة الجوائز المالية بنسبة لتتو 50 في المائة، تضمنت الإيجاريا ورميها مليون ومائة ألفا، وهو رقم قياسي في تاريخ هذه المنافسات. وتقدمت في هذه المجموعة 66 ضربة (5 ضربات تحت المعدل)، وأهريت بونسون في تصريح لوكالة المغرب العربي للأنباء في نهاية منافسات اليوم الأول، من منافسات هذا الحدث الذي من شأنه أن يرفع معنوياتها قبل دخول منافسات اليوم الثاني. وجاء المرافق الثالث للفرنسية سوفي جيبيل، بملق 67 ضربة، في حين جاء المركز الرابع الإنجليزي نائلا، وبمعدل أكبر بالمصنعة الكروني في أوروبا سبع مرات لورا مغلان (68 ضربة)، جنبا إلى جنب مع الفرنسية أريا جويان فران، حاملة لقب نسخة السنة الماضية.

والنظرة المغربية الوحيدة المشاركة في هذه المسابقة، فلاحية المشاركة مها العيون، باحتلال نصف 107 في أغلب اليوم الأول من أصل 126 ضربة، بعدما حققت 77 ضربة في 6 ضربات فوق المعدل.

وأظهرت التحويي (25 عاما) بصحة جيدة في أول يوم، وكانت حطت يوما صعبا من بداية وحشي نهاية في هذا المسابقة المهمة التي تعنى في القنيطرة.



تألق الحساوي وتواضع الحديوي في اليوم الأول من المنافسات الرسمية متعة وإثارة في مسالك الغولف بأكادير

الدورة الثانية لمدرسة كاربوف للشطرنج بمشاورن

تتظم جمعية الوان فنية للشطرنج بتفشارون الدورة الثانية لمدرسة كاربوف للشطرنج، يومي 29 و30 مارس الجاري، بالمركز الثقافي والرياضي والفني محمد السادس بالمدينة، لقيادة أربعين طفلا من الجمعية المنتظمة. ويتضمن برنامج هذه الدورة التي تتلخص تحت إشراف جمعية الصداقة المغربية الروسية، والتنسيق مع المجلس العالمي الأنطولي كاربوف، وتبانيش ووزارة التربية الوطنية والثقافة بتمهيد شتياون من أجل استيعابها الأساطير الدولية محمد مزارعيان، والحكم الدولي عبد الحفيظ العمري، محقق مدرسة كاربوف للشطرنج بالمغرب، وهد من الأثر المحلية حول التجربة الرياضية الناجمة للمجلس الأنطولي كاربوف، والسويدي في اللعب مع نماذج لتحفيز الأطفال على الالتحاق بصاحب أعلى رقم قياسي في الألقاب الدولية في الشطرنج.

القطيرة تحضن المحطة الثانية لتصفيات المواني طاي

تتظم الجامعة الملكية المغربية للغولف للكونكوت والتدريب والتصنيف والأصناف المشابهة اليوم السبت وهذا الأحد، بالمقاعة المحطة الثانية بالقطيرة، المرحلة الثانية في تصفيات البطولة الوطنية للمواني طاي للشباب والشابات وكأس صغير ملكة القبائل. وتشهد هذه التصفيات المختلفة تعاون مع مديرية وزارة الشباب والرياضة بالقطيرة والمجلس الجماعي للجمعة، ويتنسيق مع عصبة المغرب مشاركة العصب الجنوبية لريف واسباس تاجيالات والشمال والغرب والشرق والوسط.

تتخيم نهائيات البطولة الوطنية للباستون

تتظم الجامعة الملكية المغربية للباستون، يوم الأحد المقبل، بالملعب المغطى للاعبان الجديرة ابن سيد، بجدي عثمان بالدار البيضاء، الدور النهائية لبطولة المغرب، حسب الفرق للموسم الرياضي 2012-2013. وتتضمن هذه البطولة الرياضية التي تستغرق منافساتها على المساحة التاسعة والنصف ضامها، مشاركة عشرة أندية هي الوادي الرياضي الفيشاوي، والنادي الرياضي لولاية الدار البيضاء، والقلقل لأمير عبد المطلب، والنادي الجامعي للباستون، وإملا ووزانات، والنادي الدار البيضاء، والفوك الرياضي المراكشي، ونادي لعمارة للباستون بمرافق، والجمعية المغربية للتواصل والتشاور، والنادي الرياضي القطري للباستون.

الحلق الكلاسيكي للسيارات ينطلق غداهن الدار البيضاء أدريانا كاريمبو أبرز ضيوف النسخة 21

بنسبتيان وبهاها فاس (375 كلم)، ثم المرحلة الثانية التي تجمع فاس وضاية هوا وإيفران (290 كلم)، والثالثة بين إيفران والريش وبيوتان، راس، وهي المرحلة التي تطرح عليها أسرارها، التي تتلخص على مسافة 140 كلم، وتتضمن المرحلة الرابعة بين بوجان وكوكرة والحماد العزنان (365 كلم)، والخامسة بين الحماد ووزانات (240 كلم)، والسادسة بين وزانات والقبولت وهران (125 كلم)، ثم المرحلة الأخيرة داخل مدينة مراكش (70 كلم). ويترافق مع هذه نسخة هذا السنة يتمثل في مرحلة 3 مسابقات داخل عادات مختلفة على من يتضمنان (1.5) كلم، وضاية هوا (7.5) كلم، وهران، علما أن الضيفين سوار في الصف الأول، الكلاسيك، أو الثاني، البريسنج، سيقتفون ما طوله 2200 كلم، وإضافة إلى أمريانا كاريمبو، لتشارك في الصف الثاني الأسماء القادمة من الغارة العيون، وشعبيا من فرنسا، وبلجيكا، والمانيا، والنمسا، وإسبانيا، وروسيا، ومن أخرى إضافة إلى مشاركون وعد من المصنعي، وعدد من المتطوعة شائق هذا اللون الرياضي.



من تنظيم المدرسة الحسنية للأشغال العمومية الدورة الثامنة للأولمبياد السنوي للرياضة الجامعية

المغربية، بتلطفة المدرسة الحسنية للأشغال العمومية في الأيام العاشرة بين 21 و23 مارس الجاري، الدورة الثامنة من الأولمبياد السنوي للرياضة الجامعية، بمرافق المدرسة بالدار البيضاء. وإدارة الرياضة بملقطة انطلاق الإجماع المجتمعي، تلك الخلية التي ارتكازها المنظمة للهيئات لهذا الأولمبياد الذي ذاع صيته وتتميز عن غيره بتناقله المحكم الذي بات قاعدة أن تشر لها الدورة الثامنة. ويرتقب أن تستضيف المدرسة الحسنية خلال هذه الأيام مسابقات يازرة في المساحة الرياضية بملقطة هذه ندوات حول الموضوع الذي تطلق شعارا للندوة، كما تستقبل أكثر من 9000 طالب مهتمين بين مشاركون ومتفرجين يتفكرون المدرسة من مختلف المدارس العليا بالمغرب تجدر الإشارة إلى أن أولمبياد المدرسة الحسنية للرياضة الجامعية لا يشمل فقط الألعاب الرياضية من كرة قدم وسلة وكرة أو تنس أو تنس بل يتعداهما ليشمل

استجابة لدعوة من لجنة أيكبكي الياباني ياما شيفا في ضيافة أسرة الأيكيدو المغربية

المغرب بل في إفريقيا والعالم العربي، ككل مطعيا في تصريح لـ «المغرب» شرف لنا أن نستضيف خيرا بوليا تتلمذ على يد الأستاذ موريي يوشيدا، مؤسس فن الأيكيدو، وتابع تكوينه على يد مجموعة من الخبراء من قبيل يامالوشي، وسونوومي، وأوسادا، وماسودا، مضيفا أنه جرى الاتفاق على برمجة أكثر من خمسة تدريبات اليوم السبت واما الأحد، لثلاثة جمعيات لعمارة سين.



عزيز قه وحسن محمد إصلاح، رئيس لجنة أيكبكي، يتلقون الفرة الأولى التي يترافق فيها ياما شيفا تدريبا بوليا في

يطلق على العزبان